الله يَالَهُ اِلْهُاوُ ٱلُّوُهِيَّةُ शक وَتَنَعُ शक । শকটি মূলত : الله يَالَهُ اِللهُ اللهُ عَبَادَ भकটি মূলত الله الله يَالَهُ اللهُ يَالَهُ اللهُ عَبَادَةً अत অৰ্থ آذَا عَبَادَ يَعُبُدُ عِبَادَةً وَاللهُ عَبَادَةً وَاللهُ عَبَادَةً وَاللهُ عَبَادَةً اللهُ عَبِيدًا عَبَادَةً اللهُ عَلَى اللهُ عَالَمُ اللهُ عَبِيدًا عَبَادَةً اللهُ عَلَى اللهُ عَبْدُ عَبَادَةً اللهُ عَلَى اللّهُ عَالِهُ عَلَى اللّهُ عَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ ع

اَلُونَ وَلَا اَلِهُ وَلَا أَلَا اِللَّهُ وَ وَالْكُولُ (याग হওয়ায় الْكُولُ হয়েছে। অতঃপর اللَّهُ وَلَا إِلَا وَاللَّهُ مَمَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَل

عند الرَّحِيْمِ الرَحِيْمِ ا

(সামগ্রকতা) বা جنس (জাতীয়তা) নির্দেশের। আর كُمُ অর্থ প্রশংসা, পরিভাষায় জবানের দ্বারা কারো অর্জিত গুণের কারণে প্রশংসা করা। পক্ষান্তরে مُدُحُ অর্থ ও প্রশংসা, তবে অর্জিত গুণের কারণে হওয়া শর্ত নয়। বরং অর্জিত বা সৃষ্টি গত যে কোন কারণে হতে পারে। এজন্যে আর্জিত গুণের কারণে হওয়া শর্ত নয়। বরং অর্জিত বা সৃষ্টি গত যে কোন কারণে হতে পারে। এজন্যে কুলার গুণ তার অর্জিত হতে পারেনা। সুতরাং উভয়টি প্রশংসা বোধক হলেও শব্দটি عُمَا বা ব্যাপকতা সম্পন্ন এবং কুতজ্ঞতা জ্ঞাপক শব্দ। এটি কর্কণালাভের পর কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপক শব্দ। এটি কর্কার উভয়টির তুলনায় একদিক দিয়ে খাছ (সীমিত)। কেননা ক্তর্জতা জ্ঞাপক শব্দ। এটি কর্কার করার তুলজাতা লাভের সাথে খাস। তবে ক্রি এর প্রকাশ ব্যানের সাথে খাছ নয়। বরং কোন অঙ্গের মাধ্যমে উপকার করার দ্বারাও শুকরিয়া প্রকাশ করা যায়। সুতরাং তথা প্রকাশস্থলের দিক দিয়ে এটি আম (ব্যাপক)।

এ স্থলে مَعَد শব্দের পূর্বে উল্লিখিত الف الا হলে অর্থ হবে সমস্ত প্রশংসা, অর্থাৎ জগতে যত বস্তুর যত প্রশংসা হতে পারে তা সবই প্রকৃত পক্ষে আল্লাহরই। কেননা তিনিই মূলত ঃ সব কিছুকে প্রশংসার উপযোগী করেছেন। সব কিছু তাঁরই অবদান। আর جنس উদ্দেশ্য নিলে অর্থ হবে– প্রশংসা বলতে যা বুঝে আসে তা আল্লাহরই জন্যে। অর্থ ও উদ্দেশ্যের দিক দিয়ে উভয়টি নিকটবর্তী।

এর ছীগা। কারো মতে اسم فاعل এর ছীগা। কারো মতে صِفَتِ مُشَبَّه এর ছীগা। কারো মতে اسم فاعل এর ছীগা, যা মূলতঃ بربّ ছিল। অধিকাংশের মতে মাসদার, اسم فاعل এর অর্থে। যেমন الاعتبارُ এর অর্থ زَيْدُ عُلَالًا ﴿ عَادِلُ الْعَالَ ﴿ عَادِلُ الْعَالَ ﴿ عَادِلُ الْعَالَ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ

(यात द्वाता स्रष्ठी के العُكَمُ وَ الصَّانِعُ के कि निस्त वह्नकन । वर्ष مَا يُعُلَمُ وَ العُكُمِينَ (यात द्वाता स्रष्ठी कि कि निस्त यात्र) व्यात विदविक उक्त्यान वाकि मावह स्रष्ठि क्षरावत स्राधात विदविक विद्युत मात्य उक्ति मावह स्रिक्ष कार्य विद्युत मात्य उक्ति स्रिक्ष कार्य विद्युत मात्य उक्ति स्रिक्ष कार्य विद्युत मात्य उक्ति क्षा स्रिक्ष कार्य विद्युत मात्य उक्ति क्षा स्रिक्ष कार्य विद्युत मात्य उक्ति कार्य विद्युत मात्य उक्ति कार्य विद्युत मात्य उक्ति कार्य विद्युत मात्य उक्ति कार्य विद्युत मात्य अव्यात कि निस्त कार्य विद्युत मात्य विद्युत मात्य अविद्युत मात्य उक्ति कार्य विद्युत मात्य अविद्युत मात्य विद्युत मात्य अविद्युत मात्य अवद्युत मात्य मात्य

একারণে ব্যাপক অর্থে প্রতিটি সৃষ্টিই ైడ్ -পরিভাষায় এক একটি জগতকে ైడ్ বলে। এখানে সমগ্র জগত বুঝানের উদ্দেশ্যে বহুবচন ব্যবহার করা হয়েছে।

قوله وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّ قِيْنَ अण्ञारत প্রশংসা বন্দনার পর গ্রন্থকার সর্বাগ্রে মানুষকে চির সুখ শান্তি ও মহাসফলতা লাভে যাতে সবাই ধন্য হয়, রাহমানুর রাহীমের কল্পনাতীত নায নে'মত হতে বঞ্চিত হয়ে সীমাহীন আযাব ও গযবে নিপতিত না হয় বরং শরীয়তের পূর্ণ অনুসারী হওয়ার প্রয়াস পায় এ সবের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ কল্পে এ বাক্যটি উল্লেখ করেছেন।

জাল্লাহর প্রশংসা বর্ণনার পর গ্রন্থকার নবীজী সা. তাঁর পরিবারবর্গ ও সাহাবীগণের উপর দরুদ ও সালাম পাঠের মাধ্যমে তাঁকে স্মরণ করেছেন। যা মানবিক বিচারে নিতান্ত জরুরী। কারণ যাদের মাধ্যমে স্রষ্টার পরিচয় মিলে, মাখলুক কে খালেকের সাথে মিলিয়ে দেওয়াই ছিল যাদের একমাত্র জীবন সাধনা তাঁদিগকে স্মরণ না করা অবশ্যই অকৃতজ্ঞতার পরিচায়ক।

সাধারণত রহমত ও কৃপা অর্থে এবং صلواة नाखि অর্থে ব্যবহৃত। তুর্ভানি প্রায় সমার্থবাধক শব্দ। صلواة প্রিলি আল্লাহ পাকের পক্ষ হতে ঐশী গ্রন্থ ও নুতন শরীয়ত প্রাপ্ত তিনি হলেন রাসূল। আর নবী যিনি নুতন শরীয়ত প্রাপ্ত নয় বরং অন্য রাসূলের শরীয়তে অনুসারী হয়ে আল্লাহপাক কর্তৃক হেদায়েতের জন্য মনোনীত। অধিকাংশ আলিমদের মতে রাসূলের তুলনায় নবী ব্যাপকতা সম্পন্ন (আম)। অর্থাৎ রাসূলের জন্যে নতুন শরীয়ত প্রাপ্ত হওয়া শর্ত, কিন্তু নবীর জন্যে এ শর্ত নয়। সুতরাং সকল রাসূল নবী; কিন্তু সকল নবী রাসূল নন।

كُمُّدُ مَحُمَّد अर्थ প্রশংসিত, এ নামটি আল্লাহ কর্তৃক মনোনীত নাম। এর পূর্বে এ নামে অন্য কাউকে কখনো নাম রাখা হয়নি। বস্তুতঃ আমাদের নবীজী সা. দুনিয়ায় আগমনের পূর্বে তিনি ছিলেন احمد (প্রশংসাকারী) আর দুনিয়াতে আবির্ভাবের পর তিনি হয়েছেন محمد (প্রশংসাক)।

শক্তির মূল অর্থ বৃদ্ধ, প্রৌঢ়। পরিভাষায় শিক্ষক, গুরুজন, ধর্মীয় নেতা, শাস্ত্র বিশারদ ইত্যাদিকেও انِمَّةُ विल-वह्वहत्। الشيخ নেতা, পণ্ডিত, দক্ষ শাস্ত্রিক, বহু বচনে اَنِمَّةُ विल-वह्वहत्। اَلْأَاهِدُ الْجَلَّا (নেতা, পণ্ডিত, দক্ষ শাস্ত্রিক, বহু বচনে اَلْأَهِدُ الْجَلَّا) মহান, সুউচ্চাসীন, পরম শ্রদ্ধেয় বহুঃ اَلْأَهِدُ الْإَجْلُ

كِتَابُ الطَّهَارَةِ

قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰى يُنَايَّهُا الَّذِينَ أَمَنُوا إِذَا قُمُتُمُ إِلَى الصَّلْوةِ فَاغُسِلُوا وُجُوهَكُمُ وَايُدِيكُمُ إلى الكُعُبُينِ فَ فَقُرضُ الطَّهَارُةِ وَايُدِيكُمُ إلى الْكُعُبُينِ فَ فَقُرضُ الطَّهَارُةِ عَسُلُ الْاَعُضَاءِ الشَّلْفَةِ وَمُسْحُ الرَّأْسِ وَالْمِرْفَقَانِ وَالْكَعُبَانِ تَدُخُلَانِ فِي فَرُضِ الْعُسُلِ غَسُلُ الْاَعُضَاءِ الشَّلْفَةِ وَمُسْحُ الرَّأْسِ وَالْمُومُ فَقَانِ وَالْكَعُبَانِ تَدُخُلَانِ فِي فَرُضِ الْعُسُلِ عَسُلُ الْاَعُضَاءِ الشَّلْفَةِ وَمُسْحُ الرَّأْسِ وَلَيْمَ الْعُسُلِ عِنْدَ عُلَمَائِنَا الثَّلْفَةِ خِلَاقًا لِلزُفَر (رح) وَالْمَفُرُوضُ فِي مُسْحِ الرَّأْسِ مِقْدَارُ النَّاصِيةِ وَهُو رُبعُ الرَّأْسِ لِمَارُولِي الْمُغِيرُةُ بُنُ شُعْبَةَ (رض) انَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ اتلى سُبَاطَةً قَوْمٍ فَبَالُ وَتُوضَّأَ وَمُسْحُ عَلَى النَّاصِيةِ وَخُفَيْهِ.

পবিত্ৰতা অধ্যায়

<u>অনুবাদ ॥ উযুর ফরয সমূহ ঃ</u> আল্লাহ তাআলা ইরশাদ করেছেন— "হে ঈমানদারগণ! যখন তোমরা নামাযের ইচ্ছে কর তখন স্বীয় মুখমন্ডল, কনুই পর্যন্ত হাত ও গিরা পর্যন্ত পা ধৌত কর। এবং তোমাদের মাথা মাস্হ কর।" সুতরাং (প্রমাণিত হল যে,) উযুর ফরয হল (চারটি) তিন অঙ্গ ধৌত করা, ও মাথা মাস্হ করা, আমাদের হানাফী তিন ইমাম (হযরত আরু হানীফা, আরু ইউস্ফ ও মুহাম্মদ র.) এর মতে উভয় কনুই ও পায়ের গিরা ধৌত করা ফরয হওয়ার হুকুমে শামিল। ইমাম যুফর র. ভিনুমত পোষণ করেন। মাথা মাস্হের ক্ষেত্রে ফরয হল— নাছিয়া পরিমাণ (মাথার অগ্রভাগ) অর্থাৎ এক চতুর্থাংশ। কেননা হযরত মুগীরা ইবনে শো'বা (রা.) হতে বর্ণিত, একদা নবী করীম সা. কোন এক জনপদের আবর্জনা নিক্ষেপের স্থানে এসে পেশাব করলেন। অতঃপর উযু করলেন ও মাথার অগ্র ভাগে ও উভয় মোজায় মাস্হ করলেন।

শাদিক বিশ্লেষণ ও প্রাসঙ্গিক আলোচনা । পটভূমি ঃ ইসলামী জীবন ধারা মূলতঃ পাঁচ প্রকার বিষয়ের ওপর প্রতিষ্ঠিত। যথা – كَاعَانِد (মৌলিক বিশ্বাস বা আকীদাগত) ২. عَبَادَات (ইবাদত-বন্দেগী, নামায রোযা প্রভৃতি) ৩. عَبَادَات وَأَدُانِ -(লেন দেন ইত্যাদি।) ৪. عَبَادُان (ব্যবহার বা সামাজিক রীতিনীতি) ৫. عُبَازَات وَأَدُانِ (শাসন বা বিচার ব্যবস্থা)।

نجاست حقیقی و শব্দ বিশ্বতা পরিজ্ঞার পরিজ্ঞার পরিজ্ঞার তা نَصَرُ এর মাসদার অর্থ পবিত্রতা, পরিক্ষার পরিজ্ঞারতা و تُولد الطّهارة তথা প্রকৃত ও বিধানগত নাপাকী হতে পবিত্রতা হওয়াকে و خُکمی বলে। ما طهارة অর্থ পরিবর্তা নাভের বস্তু, ও যের হলে পবিত্রতা লাভের বস্তু, ও যের হলে পবিত্রতা লাভের বস্তু রাখার পাত্র। تایف এর সকল শাখা বা প্রকারভেদকে শামিল করার উদ্দেশ্যে শুরুতে الفَالَّذُ সামগ্রিকতাজ্ঞাপক আলিফ ও লাম) যুক্ত হয়েছে।

هُوَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالِ الْحَالُ الْحَالِ الْحَالُ الْحَالُمُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْ

ا غَسُلُ الله قولَه فَاغُسِلُوُا (ধৌত করা) শব্দ মূল হতে গঠিত অর্থ – পূর্ণাঙ্গে পানি প্রবাহিত করা। ফোটার নির্বারণ ঘটিলে তাকে غَسِل বলে। পানি না ঝরলে غسل সাব্যস্ত হবে না। আর পেশ সহকারে غسل গোসল বা স্নান করা।

كَاعِبَة ، فَوَلَمُ الْمُ الْفِقَ الْحَ وَمَ وَ مَرَافِق الْحَ وَرَمَوَا الْمَرَافِق الْحَ وَرَمَوَا الْمَرَافِق الْحَ وَرَمَوَا الْمَرَافِق الْحَ وَرَمَعَ اللهِ الْمَرَافِق الْحَ وَرَمَ الْمَرَافِق الْحَ وَمَ الْمَرَافِق الْحَ وَمَ الْمَرَافِق الْحَ الْمَرَافِق الْحَ الْمَرَافِق الْحَ الْمَرَافِق الْحَامُ الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَامُ الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَامُ الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَامُ الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَامُ الْمَرَافِق الْحَامُ الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَلِيمِ الْمَرَافِق الْحَلِيمِ الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْحَلِيمِ الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْمُومِ الْمُرَافِق الْمُوافِقِي الْمُعُمِّ الْمُرَافِقِي الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْمُرَافِق الْ

عطف १ এর লামে যবর ও যের উভয় কিরাত বিদ্যমান। যবর পড়লে وَالْدُوْكُكُمُ 'এর উপর عطف १ এর লামে যবর ও যের উভয় কিরাত বিদ্যমান। যবর পড়লে وَالْدُوْكُكُمُ 'এর উপর عطف হয়ে ধোয়ার বিধানে শামিল হবে। আর এটাই সংখ্যা গরিষ্ঠ ইমামের অভিমত। এ কিরাতটি হযরত নাফে ইবনে আমের কাসায়ী ইয়া কুব, ইমাম হাফ্স প্রমূখ রহেমাহ্মুল্লাহু হতে স্বীকৃত। পা ধোয়ার বিষয়টি উপরোক্ত নবীজী (সা.), সাহাবায়ে কেরাম, ও পরবর্তী উম্বতের আমল দ্বারা ও প্রমাণিত।

আর لام বর্ণে যেরের কিরাত অনুযায়ী এর عُطَف , عُطُف এর উপর হয়ে পা মাস্হ করার বিধানে শামিল হয়। যেমনটি রাফেয়ী সম্প্রদায়ের অভিমত।

এ কিরাত অনুযায়ী আহলে সুন্নতের উত্তর এই যে, উভয়ক্ষেত্রে اَيُرِيُكُمُ এর উপর عطف হয়ে ধোয়ার বিধানে শামিল। যেরটি برِّجُوارُ বা পূর্ববর্তী শব্দের অনুকরণে হয়েছে মাত্র। যা আরবী সাহিত্যে প্রচলিত ও স্বীকৃত।

হিক্মত ঃ পা ধোয়ার বিষয়টি মাথা মাস্হের পর উল্লেখের ব্যাপারে কাশ্শাফ গ্রন্থকার এই রহস্য ব্যাক্ত করেন যে, পা ধোয়ার ক্ষেত্রে স্বভাবত মানুষে পানী বেশী ব্যয় করে থাকে, যাতে এমনটি না করা হয় এদিকেই ইন্সিত বহন করে। ইমাম শাফেয়ী (র.) বলেন উভয় কিরাতই সহীহ্। যবরের কিরাতটি পায়ে মোজা বিহীন অবস্থায়। আর যেরের কিরাতটি পায়ে মোজা থাকা অবস্থায় প্রজোয্য।

মাথা মাস্হের পরিমান ঃ قوله وَالْمَهُرُوْضُ فَى مُسْتِحِ الرَّالِّسِ ३ মাথা মাস্হের পরিমানের আয়াতটি के के के के के के कि शिक्षा शिक्

<u>হানাফীগনের দলীল ঃ</u> মুগীরা ইবনে শো'বা (রা.) হতে বর্ণিত উপরোক্ত হাদীসটি হানাফীণের দলীল। এটা ইমাম মুসলিম, আবু দাউদ, নাসায়ী প্রমূখ সহীহসূত্রে উল্লেখ করেছেন।

قوله نَاصِية মাথার মোট চারটি অংশ রয়েছে। قَارَادِيْن অগ্রভাগ, قَارَادُيْن পিছনভাগ ও قوله نَاصِية তান ও বাম ভাগ।
ফায়েদা ঃ বর্ণিত হাদীস দ্বারা ৫টি বিষয় প্রমাণিত হয়। ১। অন্যের পতিতভূমিতে প্রবশে জায়েয হওয়া। ২।
প্রশাব করা জায়েয হওয়া ৩। পেশাব উযু ভঙ্গ কারী হওয়া, ৪। উযু নষ্টের পর উয়ু করা, ও ৫। মোজার ওপর
সহ করা।

وَسُنَنُ الطَّهَارُةِ غَسُلُ الْيَدَيُنِ ثَلَاثًا قَبُلَ إِدُخَالِهِ مَا الْإِنَاءَ إِذَا اسْتَيْقَظَ الْمُتُوضِّى مِن نَّوُمِهِ وَتُسُمِينَةُ اللَّهِ تَعَالٰى فِى إِبُتِدَاءِ الْوُضُوءِ وَالسِّوَاكُ وَالْمُضَمَّضَةُ وَالْإِسْتِنُشَاقٌ وَمُسُحُ الْأَذُنيُنِ وَتُخَلِينُ لَ اللَّحَيَةِ وَالْإَصَابِعِ وَتُكُرَارُ الْغُسُلِ إِلَى الثَّلْثِ.

<u>অনুবাদ ॥ উযুর সুন্নত সমূহ ঃ</u> উযূর সুনুত হল ১। উযূ ইচ্ছুক ব্যক্তির জন্যে নিদ্রা হতে জাগ্রত হলে পাত্রে হাত ডুবানোর পূর্বে তিনবার হাত ধৌত করা। ২। উযূর শুরুতে বিস্মিল্লাহ পড়া। ৩। মেসওয়াক করা, ৪। গড়গড়াসহ কুলি করা, ৫। নাকে পানি দেওয়া। ৬। উত্তয় কান মাস্হ করা, ৭। দাড়ি খেলাল করা। ৮। আঙ্গুলসমূহ খেলাল করা। ৯। প্রতি অঙ্গ তিন তিনবার ধৌত করা।

শাব্দিক বিশ্লেষণ ও প্রাসঙ্গিক আলোচনা । سُنَن -قوله سُنَن -قوله سُنَن -قوله سُنَن -قوله سُنَن -قوله سُنَن سُنَة حُسُنَةً مُن سُنَّ سُنَّةً سُبِّنَةً سُنِيَّةً अश्र । চাই তা খারাপ হোক বা ভাল । যেমন হাদীসে বর্ণিত আছে

সুরাতের সংজ্ঞা ঃ নবী করীম (সা.) যে কাজটি ইবাদতরূপে করেছেন তবে মাঝে মধ্যে তরকও করেছেন সেটি সুনুত। সুতরাং অভ্যাসগত কাজ সুনুতের মধ্যে দাখিল নয়।

নিদ্রা ভক্তের পর হাত ধোয়া । তিনি নিদ্রা হতে জাগ্রত হওয়ার পর সর্বাগ্রে উভয় হাত কজী পর্যন্ত তিনবার ধোয়া সুনুত, চাই দিনে হোক বা রাতে। যেহেতু হাতের দারা পবিত্রতা শুরু করতে হয়; এজন্যে এটাই সর্বাগ্রে হওয়া যুক্তিযুক্ত এবং হাদীসের দারা প্রমাণিত। ইমাম মুহাম্মদ (র.) এর মতে দিনের বেলা ঘুম হতে জাগলে মুস্তাহাব, আর রাত্রে ঘুম হতে উঠলে ওয়াজিব। ইমাম শাফেয়ী (র.)-এর মতে যারা কেবল ঢিলা কুল্খ দারা এস্তেঞ্জা করে তাদের জন্যে ওয়াজিব। কারণ ঘুমের কারণে নাপাক স্থানটি আদ্র হওয়ার পর উক্ত স্থানে হাত লেগে নাপাক হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। আর বাকীদের জন্যে সুনুত।

لُولًا اَشُتَّ عَلٰى امُّتِّى कत्र प्रात्याक (पाजन) कता সুनुज। नवी कतीय (সা.६) कत्रयादाहिन وَاللَّهُ السَّبُواكُ السَّبُواكُ وَاللَّهُ السَّبُواكِ عِنْدُ كُلِّ صُلْواةً आयात উন্মতের জন্যে কষ্টকর না হলে প্রতি নামাযের সময় মেসওয়াক করার নির্দেশ দিতাম। (নাসায়ী, ইবনে মাজা প্রভৃতি)

<u>মৃতভেদ</u> ঃ হানাফীগনের মতে মেসওয়াক করা উয়্র সুনুত, শাফেয়ীগনের মতে নামায়ের সুনুত, ইমাম আবু হানীফা (র.) এর মতে ধর্মীয় সুনুত। উপকারীতা ঃ মেসওয়াক করে উযু করার পর নামায পড়লে ৭০ গুণ সওয়াব বেশী হয়। (আহমদ, ইবনে হ্যায়মা, দারকুৎনী ও বায়হাকী। নাহরুল ফায়েকের বর্ণনামতে মেসওয়াকে ৩৬ প্রকার উপকার লাভ হয়। হর্বনিম্নতম উপকার হল দুর্গন্ধ দূরীভূত হওয়া। আর সর্বোপরি হল মৃত্যুকালে কালেমায়ে শাহাদাত শ্বরণ হওয়া।

করা। আর্থ নাকে পানি দেয়া। নাকে পানি নেয়া। নাকে পানি নেয়া। নাকে পানি নেয়া। নাকে পানি নেয়ার ধরণ দুইটি। ১। প্রতিবার ভিন্ন ভিন্ন পানি দ্বারা কুলি করা ও নাকে পানি দেয়া, হানাফী মাযহাবে এটাই প্রাধান্য প্রাপ্ত, ২। একবার পানি নিয়ে তা থেকে কুলি করা ও নাকে দেয়া। এভাবে মোট ভিনবার পানি নিয়ে উভয়টি আদায় করা। আল্লামা মাযনী (র.) এর বর্ণনামতে ইমাম শাফেয়ী (র.) এর নিকট এটাই শ্রেয়।

ইমামগণের মতভেদ ঃ অধিকাংশ ইমামের মতে কুলি করা ও নাকে পানি দেওয়া উভয়টি সুনুতে মুয়াক্কাদা। যা ২২টি সনদ সূত্রে প্রমাণিত। তবে ইমাম মালেক (র.) এর মতে উভয়টি ফরয।

ইমাম আবু হানীফা (র.) ও ইমাম মালেক (র.) এর অভিমত। ইমাম শাফেয়ীও আবু ছাওর (র.) এর মতে নৃতন পানি দ্বারা মাস্হ করা সুনুত। মাস্হকালে কানের পিঠ ও পেটের উঁচুনীচু অংশে হাত ফিরান সুনুতে শামিল।

طرفين , ইমাম আবু ইউস্ফ (র.) এর মতে দাড়ি খেলাল করা সুন্নতে মুয়াকাদা, طرفين এর মতে স্নুতে যাঁয়িদা।

খেলালের তরীকা ঃ ডান হাতের তালুর পিঠ বুকের দিকে রেখে আঙ্গুল গুলো থুতনীর নিচ দিয়ে দাড়ির মধ্যে প্রবিষ্ট করে খেলাল করতে হয়। দাড়ি যদি ঘন না হয় এবং চামড়া দৃষ্টিগোঁচর হয় তাহলে চামড়া পর্যন্ত পানি পৌছান জরুরী। আর ঘন হলে এবং চামড়া দৃষ্টি গোঁচর না হলে উপর অংশ ধোয়া জরুরী এবং খেলাল করা সুনুত।

خُلُوا اَصَابِعُكُمْ - स्वात्वत विधान ও ফ্যীলত : রাসূল (সা.) ফমায়েছেন وَتَخَلِيُلُ الْاَصَابِعِ के स्वात्वत विधान ও ফ্যীলত : রাসূল (সা.) ফমায়েছেন وَيُولُمُ وَيَخُلِيُكُ الْاَصَابِعِ وَيُعَالِّمُا الْاَصَابِعِ وَيُعَالِّمُا الْاَصَابِعِ وَيُعَالِّمُا الْاَصَابِعِ وَيَعْلَمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعِ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعُ وَيَعْلِمُوا الْاَصَابِعُ وَيَعْلِمُوا الْعَلَمُ الْاِلْمُعْلِمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ

<u>খেলালের পদ্ধতি ।</u> হাতের ক্ষেত্রে এক হাতের পাঞ্জা বা আঙ্গুল সমূহ অপর হাতের আঙ্গুলের মধ্যে প্রবিষ্ট করে ঘসতে হবে। আর পায়ের ক্ষেত্রে বাম হাতের কনিষ্ঠা আঙ্গুল ডান পায়ের কনিষ্ঠা আঙ্গুল হতে শুরু করে বাম পায়ের কণিষ্ঠা আঙ্গুলে শেষ করতে হবে।

قوله وَتَكُرُّارُ الْمُسْتِ ३ উয়্র পূর্ণাঙ্গতার জন্যে প্রত্যেক অঙ্গ তিনবার ধোয়া সূনুত। মূলত ३ একবার ধোয়া ফরয। দুই বার ধোয়া সূনুত ও তিন বার ধোয়া পূর্ণতাকল্পে সুনুতে যায়িদা। শায়খ আবু বকরের মতে তিন বারই ফরয।